CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA
ANIMACIÓN DIGITAL
CENTRO DE TECNOLOGÍAS AGROINDUSTRIALES – REGIONAL VALLE

FECHA DE INICIO	*(Fecha de Inicio establecida en el sistema de gestión académica)*: 25/03/2023
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN	*(Fecha de Inicio de actividades para el aprendiz)*: 27/03/2023
FECHA FIN	*(Fecha Fin establecida en el sistema de gestión académica)*: 27/06/2025

NOMBRE DE LA FASE	ACTIVIDAD DEL PROYECTO	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	RESULTADO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO DE DURACIÓN ESTIMADO	FECHAS DE ENTREGA	
						INICIA	FINALIZA
INDUCCIÓN	**N/A**	**N/A**	**N/A**	Realizar la **Actualización de datos del Aprendiz,** según indicaciones. **No Calificable.** Participación en el **Foro Social. No Calificable.**	48 horas	27/03/23	09/04/23
Fase 1. PLANEAR	**AP1.** Construir la base conceptual y literaria de un proyecto audiovisual animado.	**GA1-250201022-AA1.** Estructurar conceptos y definir el universo narrativo para un producto audiovisual animado.	**250201022-01.** Planear el proyecto de acuerdo con los requerimientos.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario técnicas de animación. **GA1-250201022-AA1-EV01.** ***Calificable***	144 horas	10/04/23	14/05/23

				Evidencias de desempeño: Técnicas de animación. **GA1-250201022-AA1-EV02.** ***Calificable***		10/04/23	14/05/23
				Evidencias de producto: Creación del guion literario. **GA1-250201022-AA2-EV03.** ***Calificable***		10/04/23	14/05/23
		GA1-220501046-AA1. Reconocer software de sistemas, software de programación y software de aplicaciones.	**220501046-01.** Alistar herramientas de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de acuerdo con las necesidades de procesamiento de información y comunicación.	**Evidencia de producto:** Mapa Conceptual - Software y servicios de internet. **GA1-220501046-AA1-EV01.** ***Calificable***	10 horas	15/05/23	04/06/23
		GA1-220501046-AA2. Desarrollar un taller práctico sobre los términos y funcionalidades de la ofimática.	**220501046-02.** Aplicar funcionalidades de herramientas y servicios TIC, de acuerdo con manuales de uso, procedimientos establecidos y buenas prácticas.	**Evidencia de conocimiento:** Taller- Utilización de las herramientas de Ofimática. **GA1-220501046-AA2-EV01.** ***Calificable***	30 horas	15/05/23	04/06/23
			220501046-03. Evaluar los resultados, de acuerdo con los requerimientos.			15/05/23	04/06/23
		GA1-220501046-AA3. Elaborar un informe con las mejoras de producto orientado desde las TIC.	**220501046-04.** Optimizar los resultados, de acuerdo con la verificación.	**Evidencia de desempeño:** Informe mejora de productos y procesos con la incorporación de TIC. **GA1-220501046-AA3-EV01.** ***Calificable***	8 horas	15/05/23	04/06/23

		GA1-240201524-AA1. Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo a las diferentes situaciones comunicativas.	**240201524-01.** Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto.	**Evidencia de desempeño:** Video. La comunicación como expresión humana. **GA1-240201524-AA1-EV01.** ***Calificable***	24 horas	15/05/23	04/06/23
			240201524-02. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.			15/05/23	04/06/23
		GA1-240201524-AA2. Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia lexical, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	**240201524-03.** Relacionar los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.	**Evidencia de producto:** Informe. Creación de contenidos comunicativos. **GA1-240201524-AA2-EV01.** ***Calificable***	24 horas	15/05/23	04/06/23
			240201524-04. Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.				
		GA1-240202501-AA1. Identificar situaciones cotidianas y futuras a través de una	**240202501-01.** Comprender información sobre situaciones cotidianas y laborales actuales y futuras a través de	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA1-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***		15/05/23	04/06/23

		interacción social oral y escrita.	interacciones sociales de forma oral y escrita.	**Evidencia de desempeño:** Video presentación. **GA1-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***	48 horas	15/05/23	04/06/23
				Evidencia de producto: Folleto. **GA1-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable***		15/05/23	04/06/23
	AP2. Identificar en cada una de las escenas la intención emocional y graficar los planos de acuerdo a conceptos de lenguaje audiovisual movimientos de cámara y composición.	**GA2-250201022-AA1.** Elaborar el storyboard de acuerdo al guion literario y técnico del proyecto audiovisual.	**250201022-02.** Desarrollar el storyboard según los planos establecidos del proyecto.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario lenguaje audiovisual. **GA2-250201022-AA1-EV01.** ***Calificable***	144 horas	05/06/23	09/07/23
				Evidencia de producto: Elaborar un documento que contenga guion técnico. **GA2-250201022-AA1-EV02.** ***Calificable***		05/06/23	09/07/23
				Evidencia de desempeño: Diseñar el boceto del storyboard según el guion técnico. **GA2-250201022-AA1-EV03.** ***Calificable***		05/06/23	09/07/23
		GA2-220201501-AA1. Explicar la relación existente entre los ejes celular, sistémico y ecosistémico en el entorno vivo.	**220201501-01.** Establecer interrelaciones entre los niveles de organización biológica acorde con el entorno productivo y social.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa mental con los conceptos básicos del entorno vivo. **GA2-220201501-AA1-EV01.** ***Calificable***	24 horas	10/07/23	30/07/23

			220201501-02. Interpretar las interrelaciones entre los niveles de organización biológica según el entorno productivo y social.		24 horas		
		GA2-220201501-AA2. Demostrar experimentalmente la aplicación de principios y conceptos de biología.	**220201501-03.** Argumentar sobre situaciones problemáticas del entorno susceptibles de mejoramiento mediante la aplicación de principios y conceptos de biología.	**Evidencia de producto:** Infografía del modelamiento de un ser vivo respecto a sus componentes celular, organísmico y ecosistémico. **GA2-220201501-AA2-EV01.** ***Calificable***		10/07/23	30/07/23
			220201501-04. Proponer alternativas de mejoramiento a situaciones identificadas en el entorno productivo y social, acorde con principios y conceptos de la biología.				
		GA2-240202501-AA1. Reportar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales, pasadas y futuras en contextos sociales.	**240202501-02. I**ntercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	48 horas	10/07/23	30/07/23
				Evidencia de desempeño: Vídeo entrevista virtual. **GA2-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***		10/07/23	30/07/23

				Evidencia de producto: Crónica. **GA2-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable***	48 horas	10/07/23	30/07/23
		GA2-240202501-AA2. Expresar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales.		**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA2-EV01.** ***Calificable***		10/07/23	30/07/23
				Evidencia de desempeño: Presentación. **GA2-240202501-AA2-EV02.** ***Calificable***		10/07/23	30/07/23
				Evidencia de producto: Documento escrito. **GA2-240202501-AA2-EV03.** ***Calificable***		10/07/23	30/07/23
	AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.	**GA3-250201022-AA1.** Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.	**250201022-03.** Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.	**Evidencia de producto:** Desarrollo del storyboard a partir del boceto. **GA3-250201022-AA1-EV01.** ***Calificable***	144 horas	31/07/23	03/09/23
				Evidencia de producto: Informe con ajustes de los parámetros al storyboard. **GA3-250201022-AA1-EV02.** ***Calificable***		31/07/23	03/09/23
			250201022-04. Ajustar el storyboard de acuerdo a las necesidades del proyecto.	**Evidencia de desempeño:** Exponer el proyecto audiovisual. **GA3-250201022-AA1-EV03.** ***Calificable***		31/07/23	03/09/23
		GA3-240201528-AA1. Desarrollar	**240201528-01**. Identificar modelos matemáticos de	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario procedimientos	12 horas	04/09/23	24/09/23

		procedimientos aritméticos para resolver problemáticas de la vida cotidiana.	acuerdo con los requerimientos del problema planteado en contextos sociales y productivos.	aritméticos. **GA3-240201528-AA1-EV01.** ***Calificable***	12 horas		
		GA3-240201528-AA2. Resolver problemas de aplicación de situaciones de los contextos productivo y social a partir del uso de herramientas matemáticas.	**240201528-02.** Plantear problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**Evidencia de desempeño:** Planteamiento de ecuación. **GA3-240201528-AA2-EV01.** ***Calificable***		04/09/23	24/09/23
		GA3-240201528-AA3. Realizar un muestreo estadístico acerca de una situación contextualizada en la vida diaria.	**240201528-03.** Resolver problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**Evidencia de producto:** Video sustentación. **GA3-240201528-AA3-EV01.** ***Calificable***	12 horas	04/09/23	24/09/23
		GA3-240201528-AA4. Crear un algoritmo para sistematizar el cálculo de perímetros, áreas y volumen de figuras planas y sólidos regulares.	**240201528-04.** Proponer acciones de mejora frente a los resultados de los procedimientos matemáticos de acuerdo con el problema planteado.	**Evidencia de desempeño:** Algoritmo para el cálculo de áreas y volúmenes. **GA3-240201528-AA4-EV01.** ***Calificable***	12 horas	04/09/23	24/09/23
		GA3-240202501-AA1. Dialogar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos sociales.	**240202501-03.** Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA3-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	48 horas	04/09/23	24/09/23
				Evidencia de producto: Audio. **GA3-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***		04/09/23	24/09/23

				Evidencia de desempeño: Foro. **GA3-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable***	48 horas	04/09/23	24/09/23
		GA3-240202501-AA2. Reportar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos laborales.		**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA3-240202501-AA2-EV01.** ***Calificable***		04/09/23	24/09/23
				Evidencia de producto: Audio. **GA3-240202501-AA2-EV02.** ***Calificable***		04/09/23	24/09/23
				Evidencia de desempeño: Foro. **GA3-240202501-AA2-EV03.** ***Calificable***		04/09/23	**24/09/23**

Fase 2. ANÁLISIS	**AP4.** Analizar y desarrollar la propuesta del storyboard según el guion técnico.	**GA4-250201021-AA1.** Realizar el alistamiento de las piezas gráficas y construir la maqueta de sonido de acuerdo al guion técnico y el storyboard.	**250201021-01.** Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico.	**Evidencia de producto:** Bitácora del despiece del storyboard. **GA4-250201021-AA1-EV01.** ***Calificable***	120 horas	25/09/23	22/10/23
				Evidencia de conocimiento: Foro. Técnicas y herramientas de desarrollo del proyecto audiovisual. **GA4-250201021-AA1-EV02.** ***Calificable***		25/09/23	22/10/23
			250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico.	**Evidencia de producto:** Crear la maqueta de sonido según el guion técnico. **GA4-250201021-AA1-EV03.** ***Calificable***		25/09/23	22/10/23

		GA4-250201021-AA2. Construir el animatic a partir del guion técnico y el storyboard.	**250201021-03.** Realizar el animatic según el lenguaje audiovisual establecido en el guion técnico.	**Evidencia de producto:** Construir el video del Animatic del proyecto audiovisual. **GA4-250201021-AA2-EV01.** ***Calificable***	120 horas	25/09/23	19/11/23
				Evidencia de desempeño: Exponer el Animatic. **GA4-250201021-AA2-EV02.** ***Calificable***		25/09/23	19/11/23
			250201021-04. Verificar el animatic según el storyboard.	**Evidencia de producto:** Ajuste del video del Animatic según evaluación realizada. **GA4-250201021-AA2-EV03.** ***Calificable***		25/09/23	**19/11/23**

		GA4-240201064-AA1. Identificar las características socioeconómicas, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo, reconociendo las necesidades y problemáticas que lo afectan.	**240201064-01.** Analizar el contexto productivo según sus características y necesidades.	**Evidencia de producto:** Mapa mental. Representar en un mapa mental, las características socioeconómicas, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo. **GA4-240201064-AA1-EV01.** ***Calificable***	8 horas	19/11/23	03/12/23
		GA4-240201064-AA2. Elaborar la propuesta de investigación formativa.	**240201064-02.** Estructurar el proyecto de acuerdo a criterios de la investigación.	**Evidencia de desempeño, conocimiento y producto:** Propuesta de investigación. Documento que evidencia procesos de investigación efectivos. **GA4-240201064-AA2-EV01.** ***Calificable***	40 horas	19/11/23	03/12/23
			240201064-03. Argumentar aspectos teóricos del proyecto según referentes nacionales e internacionales.				
			240201064-04. Proponer soluciones a las necesidades del contexto según los resultados de la investigación.				
		GA4-240202501-AA1. Establecer acciones de mejora relacionadas con expresiones, estructuras y desempeño de	**240202501-04.** Implementar acciones de mejora relacionadas con el uso de expresiones, estructuras y desempeño según los	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA4-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***		19/11/23	03/12/23

		acuerdo al programa de formación.	resultados de aprendizaje formulados para el programa.	**Evidencia de producto:** Mapa mental. **GA4-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***	48 horas	19/11/23	03/12/23
						19/11/23	03/12/23
Fase 3. EJECUTAR	**AP5.** Preparar modelos digitales de acuerdo a las necesidades del proyecto.	**GA5-220501084-AA1.** Diseñar los personajes, escenarios y elementos según las necesidades del proyecto.	**220501084-01.** Alistar los personajes y elementos según las necesidades del proyecto.	**Evidencia de producto:** Documento con los bocetos del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	324 horas	04/12/23	04/02/24
				Evidencia de producto: Documento con las ilustraciones del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***		04/12/23	04/02/24
				Evidencia de producto: Aplicar paletas de color del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***		04/12/23	04/02/24

				Evidencia de desempeño: Crear una bitácora que evidencie el proceso de creación del diseño de personaje y los fondos del proyecto. **GA5-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***		04/12/23	04/02/24
				Evidencia de producto: Elaborar el color script de las secuencias del proyecto audiovisual. GA5-220501084-AA1-EV05. ***Calificable***		04/12/23	04/02/24
				Evidencia de producto: Archivo fuente del despiece de los personajes. **GA5-220501084-AA1-EV06.** ***Calificable***		04/12/23	**04/02/24**
		GA5-230101507-AA1. Valorar el estado general de las condiciones psicomotrices individuales para aplicar los correctivos necesarios que permitan mejorar las capacidades.	**230101507-01.** Desarrollar habilidades psicomotrices en el contexto productivo y social.	**Evidencia de desempeño:** Foro temático: identificar y establecer las técnicas de coordinación motriz. **GA5-230101507-AA1-EV01.** ***Calificable***	12 horas	05/02/24	18/02/24

		GA5-230101507-AA2. Establecer hábitos para lograr un estilo de vida saludable, mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	**230101507-02.** Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	**Evidencia de producto:** Infografía. Estilos de vida saludable. **GA5-230101507-AA2-EV01.** ***Calificable***	12 horas	05/02/24	18/02/24
		GA5-230101507-AA3. Construir conocimientos y prácticas básicas de nutrición en los aprendices para implementar acciones de la cultura física en el mejoramiento de la calidad de vida en el contexto individual, laboral y social.	**230101507-03.** Ejecutar actividades de acondicionamiento físico orientadas hacia el mejoramiento de la condición física en los contextos productivo y social.	**Evidencia de producto:** Ficha antropométrica de valoración de la condición física. **GA5-230101507-AA3-EV01.** ***Calificable***	12 horas	05/02/24	18/02/24
		GA5-230101507-AA4. Identificar la higiene postural y pausas activas correctas para el desempeño del área ocupacional.	**230101507-04.** Implementar un plan de Ergonomía y Pausas Activas según las características de la función productiva.	**Evidencia de producto:** Folleto de lesiones más comunes en el trabajo o vida cotidiana, y la importancia de las pausas activas. **GA5-230101507-AA4-EV01.** ***Calificable***	12 horas	05/02/24	18/02/24

	AP6. Diseñar el rig de los elementos de acuerdo a las necesidades del proyecto.	**GA6-220501084-AA1.** Construir el rig de personajes y elementos según las necesidades del proyecto	**220501084-02.** Desarrollar el rigging según los criterios técnicos y necesidades del proyecto	**Evidencia de producto:** Archivo fuente del rig de los personajes según las necesidades del proyecto. **GA6-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	228 horas	19/02/24	07/04/24
				Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de las expresiones faciales. **GA6-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***		19/02/24	07/04/24
				Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los fondos según las necesidades del proyecto. **GA6-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***		19/02/24	07/04/24
				Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los props según las necesidades del proyecto. **GA6-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***		19/02/24	07/04/24
				Evidencia de desempeño: Vídeo de pruebas de animación de los distintos personajes, props y fondos del proyecto. **GA6-220501084-AA1-EV05** ***Calificable***		19/02/24	07/04/24

		GA6-220601501-AA1. Identifica estrategias para la prevención y control del impacto ambiental, de los accidentes y enfermedades laborales en situaciones del escenario laboral.	**220601501-01.** Analizar las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades laborales (ATEL), de acuerdo con las políticas organizacionales y el entorno social.	**Evidencia de conocimiento:** cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y del SST. **GA6-220601501-AA1-EV01.** ***Calificable***	12 horas	08/04/24	21/04/24
		GA6-220601501-AA2. Reconoce el desarrollo de las acciones de control de los impactos ambientales, disminución de accidentes y enfermedades laborales.	**220601501-02.** Implementar estrategias para el control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades de acuerdo con los planes y programas establecidos por la organización.	**Evidencia de producto:** presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales (ATEL). **GA6-220601501-AA2-EV01.** ***Calificable***	12 horas	08/04/24	21/04/24
		GA6-220601501-AA3. Plantea acciones para orientar al equipo de trabajo en los planes o programas ambientales y de SST.	**220601501-03.** Realizar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de los planes y programas ambientales y SST, según el área de desempeño.	**Evidencia de conocimiento:** mapa mental respecto a los planes y acciones establecidos en medio ambiente y SST. **GA6-220601501-AA3-EV01.** ***Calificable***	12 horas	08/04/24	21/04/24

		GA6-220601501-AA4. Plantea propuestas para favorecer la cultura ambiental responsable, el desarrollo sustentable y el autocuidado.	**220601501-04.** Proponer acciones de mejora para el manejo ambiental y el control de la SST, de acuerdo con estrategias de trabajo colaborativo, cooperativo y coordinado en el contexto productivo y social.	**Evidencia de producto:** video expositivo sobre oportunidades de mejora en medio ambiente y SST. **GA6-220601501-AA4-EV01.** ***Calificable***	12 horas	08/04/24	21/04/24
		GA6-240202501-AA1. Simular un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral.	**240202501-05.** Presentar un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral de acuerdo con los procedimientos establecidos desde su programa de formación.	**Evidencia de conocimiento:** Diagrama de flujo. **GA6-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	48 horas	08/04/24	21/04/24
				Evidencia de producto: Ensayo. **GA6-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***		08/04/24	21/04/24
				Evidencia de producto: Vídeo. **GA6-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable***		08/04/24	21/04/24
	AP7. Implementar el proceso de acting según planos del animatic.	**GA7-220501084-AA1.** Planear y animar los planos propuestos en el animatic del proyecto audiovisual.	**220501084-03.** Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	**Evidencia de conocimiento:** Elaborar un flujograma y definir el estilo de animación. **GA7-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	324 horas	22/04/24	05/05/24
				Evidencia de desempeño: Exponer la planificación de un plano de la producción. **GA7-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***		22/04/24	05/05/24

				Evidencia de producto: Animar los planos del proyecto y presentar la previsualización de una secuencia. **GA7-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***		22/04/24	30/06/24
				Evidencia de desempeño: Video de las expresiones faciales y lipsync. **GA7-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***		22/04/24	30/06/24
				Evidencia de desempeño: Video del ciclo de caminado de los personajes de acuerdo a principios de animación. **GA7-220501084-AA1-EV05.** ***Calificable***		22/04/24	30/06/24
				Evidencia desempeño: Video de los escenarios afectados por fuerzas (gravedad y viento). **GA7-220501084-AA1-EV06.** ***Calificable***		22/04/24	30/06/24
				Evidencia de desempeño: Video de puestas en escena y acting. **GA7-220501084-AA1-EV07.** ***Calificable***		22/04/24	**30/06/24**
	AP8. Desarrollar efectos visuales necesarios según storyboard.	**GA8-220501084-AA1.** Producir los efectos visuales de acuerdo al storyboard.	**220501084-04.** Generar los efectos visuales según el storyboard y procedimientos técnicos.	**Evidencia de producto:** Video de efectos de partículas. **GA8-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***		**01/07/24**	25/08/24

				Evidencia de producto y desempeño: Video de efectos ambientales (lluvia, fuego, frío, agua, nieve y nubes). **GA8-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***	228 horas	01/07/24	25/08/24
				Evidencia de producto: Video de cámara tracking. **GA8-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***		01/07/24	25/08/24
				Evidencia de desempeño: Video de representación auditiva de efectos ambientales. **GA8-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***		01/07/24	25/08/24
				Evidencia de desempeño: Archivo fuente de las escenas iluminadas. **GA8-220501084-AA1-EV05.** ***Calificable***		01/07/24	25/08/24
				Evidencia de desempeño: Video del motion graphics de algunos elementos en las escenas. **GA8-220501084-AA1-EV06.** ***Calificable***		01/07/24	25/08/24
				Evidencia de producto: Render final de una escena del proyecto audiovisual. **GA8-220501084-AA1-EV07.** ***Calificable***		01/07/24	25/08/24

		GA8-240201526-AA1. Reconocer el impacto de las acciones humanas sobre sí mismo y el entorno, dándoles un criterio de valor.	**240201526-01.** Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la instauración de una cultura de paz.	**Evidencia de conocimiento:** Taller de reflexión escrita. Caso Malala. **GA8-240201526-AA1-EV01.** ***Calificable***	8 horas	26/08/24	08/09/24
		GA8-240201526-AA2. Diseñar y definir su proyecto de vida, aplicando técnicas de PNL.		**Evidencia de producto:** Video presentación. Proyecto de vida. **GA8-240201526-AA2-EV01.** ***Calificable***	8 horas	26/08/24	08/09/24
		GA8-240201526-AA3. Reconocer los conceptos sobre la vida en comunidad teniendo como base las relaciones con el contexto social.	**240201526-02.** Establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social.	**Evidencia de desempeño:** Diagrama de sistemas. Relación del individuo con el entorno. **GA8-240201526-AA3-EV01.** ***Calificable***	8 horas	26/08/24	08/09/24
		GA8-240201526-AA4. Proponer estrategias para promover el uso racional de los recursos teniendo como base los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	**240201526-03.** Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y normativa vigente.	**Evidencia de producto:** Ejemplo de una marca sostenible que cumpla con TRIPLE BOTTOM LINE. **GA8-240201526-AA4-EV01.** ***Calificable***	12 horas	26/08/24	08/09/24

		GA8-240201526-AA5. Reconocer los hechos históricos más representativos en la historia de Colombia que están marcados por la violencia y los acuerdos de paz.	**240201526-04.** Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos.	**Evidencia de desempeño:** Mapa mental. Hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. **GA8-240201526-AA5-EV01.** ***Calificable***	6 horas	26/08/24	08/09/24
		GA8-240201526-AA6. Utilizar las estrategias de negociación frente al conflicto colombiano teniendo en cuenta las relaciones interpersonales y las experiencias de otros acuerdos exitosos.		**Evidencia de producto:** Documento colaborativo. Solución del caso. **GA8-240201526-AA6-EV01.** ***Calificable***	6 horas	26/08/24	08/09/24
		GA8-240202501-AA1. Presentar funciones de su ocupación laboral.	**240202501-06.** Explicar las funciones de su ocupación laboral usando expresiones de acuerdo al nivel requerido por el programa de formación.	**Evidencia de conocimiento:** Documento escrito. **GA8-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	48 horas	26/08/24	08/09/24
				Evidencia de producto: Video. **GA8-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable***		26/08/24	08/09/24
						26/08/24	08/09/24

Fase 4. EVALUACIÓN	**AP9.** Definir parámetros de composición para exportación según especificaciones del proyecto.	**GA9-220501085-AA1.** Componer las animaciones, fondos, efectos, cabezote y créditos a partir del guion y el animatic	**220501085-01.** Componer los elementos audiovisuales cumpliendo con los criterios técnicos y especificaciones del proyecto.	**Evidencia de producto:** Videos de secuencias finalizadas que componen el producto audiovisual. **GA9-220501085-AA1-EV01.** ***Calificable***	132 horas	09/09/24	29/09/24
				Evidencia de producto: Composición final del audiovisual integrando todos los elementos visuales. **GA9-220501085-AA1-EV02.** ***Calificable***		09/90/24	29/09/24

				Evidencia de producto: Cabezote y créditos. **GA9-220501085-AA1-EV03.** ***Calificable***	108 horas	09/90/24	**29/09/24**
		GA9-220501085-AA2. Editar las secuencias de imágenes y sincronizar con los elementos sonoros conforme a las necesidades del proyecto.	**220501085-02.** Editar los elementos visuales y sonoros cumpliendo las especificaciones del proyecto.	**Evidencia de producto:** Sincronización y edición final de los elementos sonoros junto con la secuencia de imágenes. **GA9-220501085-AA2-EV01.** ***Calificable***		**30/09/24**	20/10/24
				Evidencia de producto: Verifica la estructura narrativa. **GA9-220501085-AA2-EV02.** ***Calificable***		30/09/24	**20/10/24**

		GA9-220501085-AA3. Generar el render final del audiovisual conforme a las necesidades del proyecto.	**220501085-03.** Realizar el render del audiovisual según los criterios técnicos y características del proyecto.	**Evidencia de producto:** Genera el render del producto audiovisual. **GA9-220501085-AA3-EV01.** ***Calificable***	96 horas	21/10/24	17/11/24
				Evidencia de desempeño: Presentación tipo pitch del audiovisual. **GA9-220501085-AA3-EV02.** ***Calificable***		21/10/24	17/11/24
			220501085-04. Validar el producto que cumplan con los criterios técnicos del proyecto y estándares de calidad	**Evidencia de producto:** Ajuste del producto audiovisual final según evaluación realizada. **GA9-220501085-AA3-EV03.** ***Calificable***		21/10/24	17/11/24
		GA9-240201529-AA1. Reconocer capacidades personales para convertirse en emprendedor, como parte de su proyecto de vida en términos de desarrollo humano y económico.	**240201529-01.** Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.	**Evidencia de conocimiento:** DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. **GA9-240201529-AA1-EV01.** ***Calificable***	12 horas	18/11/24	24/11/24

		GA9-240201525-AA2. Definir el modelo de negocio a desarrollar en el emprendimiento, según las oportunidades de mercado.	**240201529-02.** Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social. **240201529-03.** Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.	**Evidencia de desempeño:** Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. **GA9-240201529-AA2-EV01.** ***Calificable***	24 horas	18/11/24	24/11/24

		GA9-240201525-AA3. Establecer el modelo financiero y proyectar la viabilidad del emprendimiento.	**240201529-04.** Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.	**Evidencia de producto:** Modelo financiero. Proyectar la viabilidad financiera del emprendimiento. **GA9-240201529-AA3-EV01.** ***Calificable***	12 horas	18/11/24	24/11/24
	AP10. Proyectar financieramente el proyecto audiovisual.	**GA10-210303025-AA1.** Identificar el marco legal del proyecto.	**210303025-01.** Identificaí las noímativas vigentes de acueído al maíco legal del píoyecto.	**Evidencia de desempeño:** Foro. participar en el foro de «convocatorias a aplicar» según marco legal proyecto. **GA10-210303025-AA1-EV01.** ***Calificable***	32 horas	25/11/24	22/12/24
				Evidencia de producto: Contrato laboral y de derechos de autor. **GA10-210303025-AA1-EV02.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
		GA10-210303025-AA2. Determinar el presupuesto y las necesidades del proyecto.	**210303025-02.** Estimar los costos de acuerdo al alcance y necesidades del proyecto.	**Evidencia de producto:** Documento del presupuesto general del proyecto. **GA10-210303025-AA2-EV01.** ***Calificable***	32 horas	25/11/24	22/12/24

		GA10-210303025-AA3. Establecer el plan de promoción, alternativas de financiación del proyecto y su exposición final.	**210303025-03.** Monetizar el proyecto conforme a estrategias definidas.	**Evidencia de producto:** Plan de marketing y financiación. **GA10-210303025-AA3-EV01.** ***Calificable***	32 horas	25/11/24	22/12/24
			210303025-04. Realizar seguimiento al proyecto de acuerdo al procedimiento establecido.	**Evidencia de desempeño:** Documentación del proyecto. **GA10-210303025-AA3-EV02.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
		GA10-210201501-AA1. Comparar las condiciones del trabajo en el devenir histórico de la humanidad.	**210201501-01.** Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.	**Evidencia de conocimiento:** Taller. **GA10-210201501-AA1-EV01.** ***Calificable***	12 horas	25/11/24	22/12/24

				Evidencia de desempeño: Foro sobre características del trabajo en contexto local. **GA10-210201501-AA1-EV02.** ***Calificable***	12 horas	25/11/24	22/12/24
		GA10-210201501-AA2. Reconocer los derechos humanos laborales con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.	**210201501-02.** Practicar los derechos fundamentales del trabajo de acuerdo con la constitución política y los convenios internacionales.	**Evidencia de producto:** Informe sobre trabajo decente, ciudadanía laboral, derechos individuales y colectivos en el trabajo. **GA10-210201501-AA2-EV01.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
				Evidencia de desempeño: Foro sobre el convenio colectivo del trabajo y la libertad sindical. **GA10-210201501-AA2-EV02.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
				Evidencia de conocimiento: Gráfico sobre la negociación colectiva. **GA10-210201501-AA2-EV03.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
				Evidencia de conocimiento: Infografía sobre la huelga. **GA10-210201501-AA2-EV04.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
		GA10-210201501-AA3. Establecer la importancia de los derechos de los pueblos, de la solidaridad y la paz de acuerdo con los	**210201501-03**. Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa mental violación de derechos del trabajo. **GA10-210201501-AA3-EV01.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24

		indicadores de desarrollo humano		**Evidencia de desempeño:** Foro estudio de caso. **GA10-210201501-AA3-EV02.** ***Calificable***	12 horas	25/11/24	22/12/24
				Evidencia de conocimiento: Cuadro comparativo sobre el derecho de petición y la acción de tutela. **GA10-210201501-AA3-EV03.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
				Evidencia de producto: Texto argumentativo. **GA10-210201501-AA3-EV04.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24
		GA10-210201501-AA4. Comprender la importancia de las acciones e instituciones encargadas de la protección de los derechos del trabajo, los pueblos y la naturaleza, en el contexto territorial específico y a nivel nacional.	**210201501-04.** Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	**Evidencia de desempeño:** Foro. Estado social de derecho. **GA10-210201501-AA4-EV01.** ***Calificable***	12 horas	25/11/24	22/12/24
				Evidencia de producto: Presentación. **GA10-210201501-AA4-EV02.** ***Calificable***		25/11/24	22/12/24

Nota 1: Para el caso de las especializaciones tecnológicas no se desarrolla proceso de inducción.
Nota 2: Deberá ajustar este documento, añadiendo la cantidad de casillas necesarias para las actividades, evidencias, RAP y demás información concerniente con el programa a desarrollar.
Nota 3: El cronograma deberá ajustarse con los tiempos reales de formación, teniendo en cuenta las fechas registradas en el Sistema de Gestión Académica, los plazos para el desarrollo de las actividades y las guías de aprendizaje.
Nota 4: Una vez ajustado cambiar el color naranja de la fuente por color negro.